



اصول طراحی و ساخت فرودگاه

مارکوس بینی

ترجمہ

احسان بیطرف

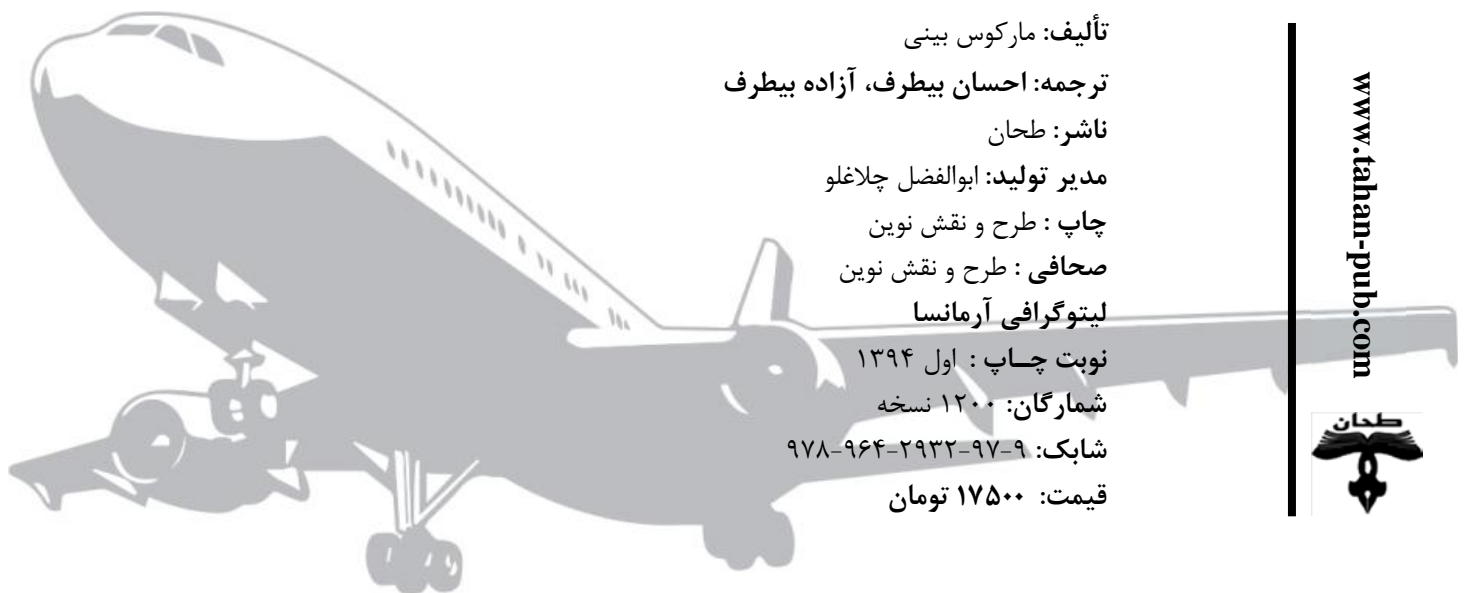
آزادہ بیطرف

انتشارات طحان

ناشر تخصصی معماری و شہر سازی

سرشناسه	:	بینی، مارکوس
عنوان و نام پدیدآور	:	Binney, Marcus
مشخصات نشر	:	تهران : طحان ، ۱۳۹۳
مشخصات ظاهری	:	۲۲۴ ص.: مصور (بخشی رنگی)؛ ۲۲×۲۹ س.م.
شابک	:	978-964-2932-97-9
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
یادداشت	:	عنوان اصلی: Airport builders ,1999
موضوع	:	فرودگاه‌ها -- طرح و ساختمان
موضوع	:	فرودگاه‌ها -- ساختمان‌ها -- طرح و ساختمان
موضوع	:	معماری فراتجدد
شناسه افزوده	:	بی طرف، احسان، ۱۳۵۸ - مترجم
شناسه افزوده	:	بیطرف، آزاده ، مترجم
رده بندی کنگره	:	NA ۱۳۹۳۶۳۰۰ ط۴ ب/۹
رده بندی دیویی	:	۳۹۰۹۰۴/۷۲۵
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۴۹۸۳۱۹

اصول طراحی و ساخت فرودگاه



تألیف: مارکوس بینی

ترجمه: احسان بیطرف، آزاده بیطرف

ناشر: طحان

مدیر تولید: ابوالفضل چلاغلو

چاپ: طرح و نقش نوین

صحافی: طرح و نقش نوین

لیتوگرافی آرماتسا

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۲۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۳۲-۹۷-۹

قیمت: ۱۷۵۰۰ تومان

www.tahan-pub.com



تلفن‌های مرکز پخش انتشارات طحان: ۶۶۴۰۳۱۹۱ - ۶۶۴۰۳۲۰۸ - ۰۲۱
 فاکس: ۶۶۹۶۷۰۵۹ شماره همراه: ۰۹۱۲۱۹۸۵۶۱۷

عصر حاضر شاهد آغاز دوره جدیدی از تعاملات بین‌المللی است که حیات و تداوم آن مبتنی بر مجموعه ظرفیت‌ها و توانمندی‌های کل جوامع بشری است. دوره‌ای که در آن ادبیات اجتماعی-سیاسی، قوانین و حقوق جدید انسانی ابزار مناسبات ما بین کشورها است. اگر در دوره‌های گذشته حکومت‌ها با هدف تقویت توانشان، در وضعیت‌های مبارزه و یا دوستی در تقابل و یا مصالحه قرار می‌گرفتند و به این واسطه واژه‌های تسلط، قدرت نظامی، سلاح‌های پیشرفته و در نهایت مقوله حیات را در مقابل مرگ به معنی می‌رساندند، در دوره حاضر خرد، آگاهی، ارتقا توان و ظرفیت‌های انسانی آن هم از طریق سازمان‌ها و ساختارهای مردمی و خصوصی اقتصادی، سیاسی و علمی، فارغ از وابستگی‌های مکانی آن‌ها در بین نقاط جغرافیایی و کشوری، به حرکت درآورنده تعاملات بین‌المللی است. ساختاری که مبتنی بر اصل توسعه و تکامل است و به ناچار می‌بایستی هر روز دامنه اعتباری و ارزشی گسترده‌تری را پیدا نماید. پدیده‌ای که به غیر از تجمیع دانسته‌ها، تجربیات و امکانات جهانی نمی‌تواند به وقوع بپیوندد.

از آنجایی که ظرفیت‌های بالای ارتباطات اینترنتی و یا بالعکس خواستگاه‌های ارتقا یافته انسان معاصر باعث بروز این مهم بی‌سابقه در مناسبات اجتماعی گردیده است، چنین ابزارهایی مناسب بوده و هیچ یک به تنهایی از دیگری دارای مفهوم و پاسخ نمی‌باشد و چرخه پیوسته باعث تأثیر یکی بر دیگری، توسعه و ارتقا متوالی هر دو آنها گردیده است.

در کنار دسترسی به امکانات عظیم اطلاعات، ارتباطات فیزیکی مابین ساختارها نیز به گونه‌ای مناسب و در توازی، ارتقا و توسعه یافته است. پایانه‌های ترانزیتی اعم از دریایی، زمینی و یا هوایی به عنوان مفصل‌های ارتباطات فرامنطقه‌ای مهم‌ترین ابزارهای اتصال‌دهنده نقاط مختلف جغرافیایی گردیده‌اند که در این بین، پایانه‌های هوایی به واسطه اتصال با سریع‌ترین ابزارهای ارتباط فیزیکی یعنی هواپیماها، از ارزش خاصی برخوردار می‌باشند.

پایانه‌های هوایی در دوره معاصر نه تنها به عنوان فضاهای کاربردی ترانزیتی بلکه به عنوان معرف‌های شاخصه‌های هویتی جوامع بشری می‌باشند. مکان‌هایی که هویت و ارزش‌های ملی و قومی را نه تنها از دیدگاه‌های اقتصادی و علمی بلکه از جهت بیان نوع جهان‌بینی و اعتقادات مردمی آن مناطق به عنوان مهم‌ترین راهکارهای ابراز شخصیت اجتماعی مردم مبدل ساخته است. مکان‌هایی که با استفاده از ابزارهای معمارانه و مهندسی، مخاطبین خود را در فضای ارزشی مردم آن دیار قرار می‌دهند.

کشور ایران در میان دیگر کشورهای در حال توسعه، با اتکا به ظرفیت‌های عظیم تاریخی، علمی، اقتصادی، فرهنگی و طبیعی هر روز بیش از قبل نیازمند بهره‌گیری از ابزارهای کارای ارتباطی می‌باشد. پایانه‌های ترانزیتی موجود کنونی، پاسخگوی برنامه توسعه کشوری در دوران معاصر نمی‌باشد. در این راستا این پایانه‌ها نیازمند بازنگری، بازسازی و در بسیاری موارد نوسازی می‌باشند و در این بین پایانه‌های هوایی اولویت اجرایی و اهمیت ویژه حمایتی را دارند.

مجموعه حاضر که به همت مهندسین مسئول و موظف از نسل جوانان پُر توان این مملکت در بروز تغییرات فوق و به روز رساندن این اولویت‌های توسعه و هم‌ترازی با تحولات جاری جهانی ترجمه گردیده است، می‌تواند راهنمای مناسبی جهت ارتقا سطح کیفی علمی دانش‌آموختگان در این حرفه ارائه نماید. مجموعه‌ای که نه فقط مورد نیاز و توجه متخصصین حرفه معماری و مهندسی وابسته می‌باشد، بلکه به عنوان راهکارهای برخورد مناسب با پدیده حمل و نقل هوایی از دیدگاه بهره‌وری انسانی و اقتصادی مورد توجه سایر دست‌اندرکاران این عنوان و نیز تصمیم‌گیرندگان مدیریتی نیز باشد.

مجموعه حاضر کامل‌ترین نمونه به ترجمه و چاپ رسیده ایرانی است که با استناد به مدارک معتبر، شامل نمونه‌های خاص و ارزشمند جهانی می‌باشد و مطالعه آن توسط مهندسان معمار و متخصص‌های وابسته توصیه می‌گردد.

مهرداد جاویدی نژاد

دکترای مهندسی معماری

عضو هیأت علمی دانشگاه



۱۲۵	لئو ای دالی و تیت و استیو ساختمانی مجزای D	۱	مقدمه
۱۲۵	فرودگاه مک کارن لاس وگاس، نوادا؛ امریکا	۳	روش‌های نوین در طراحی فرودگاه
۱۳۱	آلتیه اسلوان با لالوکس لبک		شرکت‌های مهندسی و معماری مورفی / جان و تامز به همراه ای سی تی
۱۳۱	ترمینال مسافری، فرودگاه لیل، لس‌کین؛ فرانسه	۲۳	فرودگاه جدید بین‌المللی بانکوک؛ تایلند
۱۳۵	ریچارد راجرز و همکاران	۲۳	ریکاردو بقیل، تالر دی آرشیکت
۱۳۵	ترمینال ۵، فرودگاه هیترو لندن؛ انگلستان	۲۷	فرودگاه بارسلون، ترمینال جدید؛ اسپانیا
۱۳۸	شرکت همکاری ریچارد راجرز یورویپر	۲۷	ساتیاگو کالاتراوا
۱۳۸	فرودگاه هیترو لندن؛ انگلستان	۳۱	فرودگاه سان‌دیگا؛ بیلپاتو، اسپانیا
۱۴۱	نیکلاس گرمشاو و شرکا اسکله A۴	۳۱	لورنت ویلوکس
۱۴۱	فرودگاه هیترو لندن؛ انگلستان	۳۵	فرودگاه بین‌المللی بروکسل، ترمینال جدید؛ زاونتم، بلژیک
۱۴۳	فاستر و شرکا	۳۹	معماران کی‌اف‌پی و دبلیو ان بی به همراه ای
۱۴۳	فرودگاه استنستد لندن؛ انگلستان	۳۹	فرودگاه بین‌المللی بزرگ بوفالو؛ نیویورک، امریکا
۱۵۱	تامز	۴۱	مورفی / جان
۱۵۱	ترمینال جدید، فرودگاه وینبارد مارتا، ماساچوست؛ امریکا	۴۱	ترمینال یک، فرودگاه بین‌المللی اوهریر؛ شیکاگو، ایلینویز، امریکا
۱۵۳	ون بَس و شرکا	۴۷	پرکینز و ویل
۱۵۳	ترمینال مسافران، فرودگاه مونیخ؛ آلمان	۴۷	ترمینال ۵، فرودگاه بین‌المللی اوهریر؛ شیکاگو، ایلینویز
۱۵۹	ویلیام نیکولاس بودووا و شرکا	۵۳	شرکت مشاوره‌ای تامس
۱۵۹	ترمینال ۱، فرودگاه جان اف کندی؛ امریکا، نیویورک	۵۳	فرودگاه حومه جنوب شیکاگو؛ ایلینویز، امریکا
۱۶۱	شرکت طراحی اوپایلان ای اس	۵۵	شرکت معماری تامپسون، هانکوک، ویت و همکاران
۱۶۱	فرودگاه گاردرمون آسلو؛ نروژ	۵۵	ترمینال ۳، فرودگاه بین‌المللی سینسیناتی؛ کنتاکی شمالی، امریکا
۱۶۵	شرکت فرودگاه‌های پاریس	۵۷	مورفی / جان
۱۶۵	ترمینال ۲، فرودگاه شارل دو گل؛ پاریس، فرانسه	۵۷	ترمینال شمالی فرودگاه کلن، بن؛ آلمان
۱۷۰	شرکت همکاران تاسو کاتسلاس	۵۹	سی دبلیو فنترس، جی اچ برادبرن و شرکا
۱۷۰	ترمینال جدید، بیتسبورگ؛ پنسیلوانیا، امریکا	۵۹	ترمینال جدید، فرودگاه بین‌المللی دنور؛ کلرادو، امریکا
۱۷۳	شرکت فرودگاه‌های پاریس	۶۹	سی دبلیو فنترس، جی اچ برادبرن و شرکا
۱۷۳	فرودگاه بین‌المللی پوینته‌پیتره؛ گوادلوپ	۶۹	ترمینال جدید، فرودگاه بین‌المللی دوهه؛ قطر
۱۷۷	اس‌ا‌م	۷۳	جی‌اس‌کی، پرکینز و ویلز
۱۷۷	ترمینال جدید، فرودگاه سان‌فرانسیسکو؛ کالیفرنیا، امریکا	۷۳	ترمینال ۲، فرودگاه فرانکفورت؛ آلمان
۱۷۹	شرکت فرودگاه‌های پاریس	۷۹	فلورین ریگلر و راجر ریو
۱۷۹	ترمینال جدید، فرودگاه سانیا فونیکس؛ چین	۷۹	ترمینال جدید، فرودگاه بین‌المللی گریز؛ اتریش
۱۸۱	سی‌دبلیوفنترس، جی‌اچ برادبرن و شرکا به همراه بی‌اچ‌جی‌دبلیو	۸۳	ون گرکان، مارگ و شرکا
۱۸۱	فرودگاه بین‌المللی اینچئون؛ سئول، کره جنوبی	۸۳	ترمینال ۴، فرودگاه هامبورگ؛ آلمان
۱۸۷	تری فارل و شرکا، با سامو و دی‌ام‌جی‌ام		شرکت رکا سالمین آرشیکت و همکاران با مسئولیت محدود، ترمینال میانی
۱۸۷	مرکز حمل و نقل ۷؛ سئول، کره جنوبی	۹۱	فرودگاه هلسینکی، وانتا؛ فنلاند
۱۹۱	جوژف رافائل موتو	۹۱	معماران هیلین و سیلتونن
۱۹۱	فرودگاه سن پابلو؛ سوئیل، اسپانیا	۹۵	ترمینال جدید، فرودگاه بیواسکیلا؛ فنلاند
۱۹۵	شرکت فرودگاه‌های پاریس	۹۷	فاستر و شرکا
۱۹۵	ترمینال جدید، فرودگاه شانگهای بودانگ؛ شانگهای، چین	۹۷	فرودگاه چک‌لاپ‌کوک، هنگ‌کنگ؛ جزیره لانتائو
۱۹۹	شرکت مانسر و همکاران	۱۰۵	فرودگاه‌ها در پاریس
۱۹۹	فرودگاه ساوت‌همپتون؛ انگلستان	۱۰۵	فرودگاه بین‌المللی جاکارتا؛ اندونزی
۲۰۱	ون گرکان ام‌ای آر‌جی و شرکا	۱۰۷	کارگاه ساختمان رنزو پیانو
۲۰۱	ترمینال جدید فرودگاه اشتوتگارت؛ آلمان	۱۰۷	فرودگاه بین‌المللی کانسی، خلیج اوساکا؛ ژاپن
۲۰۷	آرشیکت و اچ‌ان‌تی‌بی	۱۱۵	معماران کیشو کورواوا
۲۰۷	ترمینال جدید و تکوور؛ کانادا	۱۱۵	فرودگاه بین‌المللی کوالالمپور؛ مالزی
۲۰۹	سزار پللی و شرکا و لئوآدالی	۱۲۳	فرودگاه‌ها در پاریس
۲۰۹	ترمینال جدید، فرودگاه ملی واشنگتن؛ امریکا، واشنگتن دی‌سی	۱۲۳	ترمینال جدید، فرودگاه لارناکا؛ قبرس
۲۱۳	نیکولاس گرمشاو و شرکا		
۲۱۳	مراکز هوایی و زمینی، فرودگاه زوریخ؛ سوئیس		
۲۱۶	نمایه		

